

Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie  
oraz Warmińsko-Mazurskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych  
zapraszają na spotkanie z cyklu

# Zachęta do sztuki



Krzysztof Wodiczko, *Autoportret podwójny*, 1973/2009, lambda, dibond,  
własność: Warmińsko - Mazurskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych. Zakup ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

## EWA GŁADKOWSKA

„Każdej epoce jej sztuka, sztuce jej wolność”

Napis umieszczony na gmachu wiedeńskiej Secesji stanowić może punkt wyjścia dla pytań o kategorię wolności w sztuce współczesnej. Parafrazując znane powiedzenie Stendhala zadajmy pytanie – czy sztuka najnowsza to zwierciadło przechadzające się po gościńcu, a jej zaskakujące formy to krytyczny komentarz, kontestacja i twórczy sprzeciw wobec świata, w którym powszechną postawą jest ucieczka od wolności? Zbiory kolekcji olsztyńskiej Zachęty prowokują do dyskusji nad różnorodnością form wizualnych, które są rezultatem samostanowienia o sobie artyści w naszych czasach oraz do dyskusji o jego społecznej roli.

Ewa Gładkowska,

dr historii sztuki, absolwentka Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, adiunkt w Instytucie Sztuk Pięknych na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie. Obszary badawcze: historia sztuki współczesnej, współczesna krytyka artystyczna, dziedzictwo kulturowe Warmii i Mazur.

# Zachęta do sztuki

piątek, 12 grudnia 2014 r., godz. 18.00, Olsztyn – zamek  
sale kopernikowskie



Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie  
Instytucja Województwa Warmińsko-Mazurskiego



Projekt współfinansowany przez Samorząd Miasta Olsztyna