



„RENOVACJA“ Hubert Ramotowski  
ul. Piłsudskiego 11a  
11-100 Lidzbark Warmiński  
email: [renovacja@gmail.com](mailto:renovacja@gmail.com)  
[www.renovacja.pl](http://www.renovacja.pl)  
tel. 509 974 618

### **Sprawozdanie nr. 9 z postępu prac konserwatorskich (15.09.2015)**

MB-51-OMO

Odtworzono brakujący lewy bok korpusu wraz z pilastrem. Odtworzona została część pilastra na drzwiach. W pilastrach wykonano dekorację z drewna śliwy. Odtworzone zostały brakujące kapitele oraz bazy pilastrów.

Wymieniona została wtórna naprawa okleiny w prawej części korpusu.

Wykonano szuflady, uzupełnione zostały elementy wieszaka znajdującego się wewnątrz szafy.

Wykonane zostały plecy szafy.

Uzupełniono wyłamaną dolną listwę stopującą drzwi szafy. Wykonane na nowe zostały gniazda na zawiasy czopikowe.

Zaflekowane zostały wyłamane fragmenty w zwieńczeniu szafy.

Wypełnione zostały otwory po drewnojadach.

Podjęta została próba naprawienia wypaczonych drzwi szafy jednak ze względu na swoją konstrukcję (ramowo płycinowa, trzywarstwowa, oklejona obłogiem) jest to bardzo utrudnione, dodatkowo duży wpływ mają właściwości fizyczne drewna jakim jest jesion z którego wykonana jest szafa.

Szafa była przez dłuższy czas w warunkach zwiększonej wilgotności a podstawową wadą jesionu jest fakt że bardzo źle znosi zmienną wilgotność powietrza co często doprowadza do niszczenia się elementów wykonanych z tego gatunku.

Szafa jest przygotowana do scalenia kolorystycznego oraz założenia warstw wykańczających.

Pozostały do odtworzenia uchwyty w szufladach



Zrekonstruowany lewy bok korpusu szafy.



Detal pilastra





Zrekonstruowane wieszaki we wnętrzu szafy.



Plecy szafy.



Flek w plecach górnego wieńca.



Wypełnione otwory po owadach.





Uzupełniona listwa stopująca

MB-339-OMO

Powierzchnia szafy została oczyszczona z warstw lakieru. Uzupełnione zostały profile i ubytki okleiny.

Zrekonstruowane zostały fronty szuflad stosując okleinę orzechową, śliwę i brzozę. Wykorzystano ornamentykę obecną w innych częściach szafy.

Uzupełniono górne i dolne płyciny w korpusie szafy.

Wymienione zostały wtórne płyciny w plecach szafy. Naprawione zostały wyłamane wręgi. Wtórne płyciny były wykonane ze zbyt cienkiej deski, nie zgadzały się także wymiary.

Wymieniono i zaflekowano osłabione przez drewnojady fragmenty.

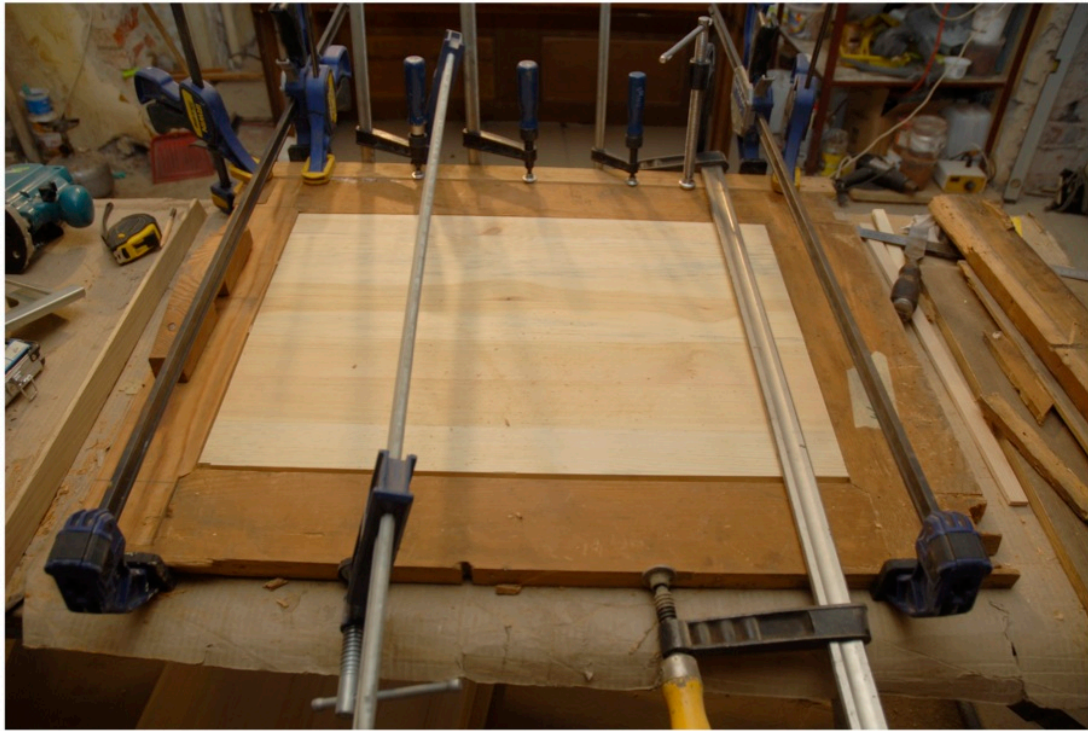
Szafa prawdopodobnie jest kompilacją co najmniej dwóch różnych obiektów. Świadczą o tym różnice min. dekoracji drzwi i intarsjowanych płycin. Mamy tu również różne wymiary płycin. Z dużym prawdopodobieństwem płyciny w drzwiach zostały przełożone z innego mebla. Dekoracje snycerskie wykonane są na jednych drzwiach z drewna orzecha na drugich z drewna owocowego (grusza lub jabłoń). Kapitele także nie pasują swoją formą do całości mebla.

Widoczne są ślady częstych napraw. Charakterystyka zniszczeń świadczy o tym że mebel często był przenoszony.



Typowy rezultat poprzednich działań konserwatorskich.





Fragment osłabiony przez drewnojady.



Flekowanie.





Rekonstrukcje frontów szuflad.



Rekonstrukcja płyciny.





Wymienione płyciny w plecach szafy.