

Zasady udostępniania materiałów cyfrowych :

1. Usługi w zakresie: udostępniania materiałów cyfrowych na różnych nośnikach, materiałów dokumentacyjnych oraz filmowania i udzielania zgody na wykorzystanie wizerunków obiektów dokonywane są na podstawie pisemnego wystąpienia (zamówienia) skierowanego do Dyrekcji Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

2. Zamówienie powinno zawierać:

- dane osobowe występującego (imię i nazwisko, nazwa firmy, adres telefon kontaktowy, NIP w przypadku osób prawnych)

- wskazanie obiektów wraz z dokładnym w miarę możliwości opisem (autor, tytuł, wymagania techniczne)

- sposób wykorzystania dzieła z podaniem charakteru publikacji w jakim ma być umieszczone

- w przypadku studentów wymagane jest potwierdzenie uczelni o temacie pisemnej pracy

3. Usługi wykonywane przez Muzeum świadczone są w ramach określonych możliwości technicznych i organizacyjnych i realizowane są według kolejności zgłoszonych zamówień.

4. Reprodukcje wykonuje się z kopii dokumentacyjnej, będącej w posiadaniu Muzeum. Jeżeli kopia taka nie istnieje, Muzeum określa sposób wykonania usługi. Ze względu na zły stan zachowania obiektu lub przeciwwskazania konserwatorskie, Muzeum może odmówić realizacji zamówienia.

5. W przypadku wykorzystania zdjęcia obiektu muzealnego w publikacji, filmie, internecie, na ekspozycji itp., zamawiający zobowiązany jest do podania podstawowych danych dotyczących obiektu, źródła jego pochodzenia oraz autora fotografii.

6. Zamawiający, wykorzystując zdjęcia ze zbiorów muzeum, zobowiązany jest do przestrzegania zasad prawa autorskiego.

7. Od cen usług może być udzielona zniżka w wysokości do 50 % lub zwolnienie z opłat dla wydawnictw naukowych, niekomercyjnych, potrzeb reprodukcji w pracach licencjackich, magisterskich, doktorskich itp. W szczególnych przypadkach można ubiegać się o zwolnienie z opłat . Zniżki bądź zwolnienia z opłat udzielane są za zgodą Dyrektora Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie lub osoby przez niego upoważnionej.

8. Do cen usług dolicza się koszt przesyłki – wg cennika Poczty Polskiej

9. Ceny określone w cenniku zawierają podatek VAT

Cennik usług reprograficznych

Wykonywanie fotografii cyfrowej w studiu fotograficznym

Lp.	Rodzaj usługi	cena
1.	Zdjęcia wykonane techniką cyfrową o niskiej rozdzielczości	10,00
2.	Zdjęcia wykonane techniką cyfrową o wysokiej rozdzielczości	80,00

Skanowanie

Lp.	Rodzaj usługi	cena
1.	Skanowanie oryginałów na skanerze płaskim (do 100 dpi)	6,00
2.	Skanowanie oryginałów na skanerze płaskim (300 dpi)	30,00
3.	Płyta CD i nagranie	5,00

Obróbka komputerowa

Prace niestandardowe wymagające dodatkowej pracy na komputerze –1 godz. pracy- 60,00 zł

Wydruki z plików cyfrowych

1.	Czarno-białe A-4	2,00 strona
2.	barwne A-4	4,00 strona
3.	Na papierze foto (kolor) A-4	8,00 strona

Kwerenda- 30,00 zł

Oplata za prawo do publikacji:

1.	Publikacje książkowe	50,00 /foto
2.	Publikacje prasowe (dzienniki, periodyki, magazyny ilustrowane itp.)-	30,00/foto
3.	Reklama	150,00/obiekt
4.	Plakaty reklamowe	150,00/obiekt
5.	Inne publikacje reklamowe (raporty roczne, katalogi handlowe, pocztówki, karty z życzeniami, kalendarze, notatniki, foldery, broszury, buklety, druki pocztowe, i inne dokumenty jednostronicowe lub pojedyncze arkusze)	50,00/obiekt
6.	Różne materiały handlowe (karty z życzeniami, pocztówki, karty dźwiękowe, obrazy, plakaty, puzzle, znaczki pocztowe, programy itp.)	50,00/obiekt

7.	Jednorazowa prezentacja telewizyjna, radiowa, filmowa	50,00/obiekt
8.	Prezentacja w rozległych sieciach informatycznych o charakterze komercyjnym, w zależności od długości okresu zamieszczania reprodukcji	100,00/obiekt
9.	Prezentacja na odczycie, pokazie, konferencji	10,00 /obiekt